



Aux confins du réel et de la nuit naît ...

OBLIQ

[www.obliqmusic.com](http://www.obliqmusic.com)



## PRÉSENTATION DU PROJET

Entre les ombres et les lueurs de son univers clair-obscur le combo nancéien délivre un Rock / Trip-hop aux accents éclectiques.

C'est un sortilège qui vous happe et vous entraîne dans un maelström généreux d'incantations tribales, de guitares incisives et de mélodies magnétiques.

Dès la rencontre de ses membres en 2018 se dessine une émulation créative forte grâce aux horizons musicaux de chacun. D'une pop aérienne rêveuse vers des accents metal progressif, le groupe explore à mesure qu'il construit sa constellation sonore.

[lesdesaxes.prod@gmail.com](mailto:lesdesaxes.prod@gmail.com)



SAN (chant lead, clavier)



CHOPPER (guitare, choeur)



TRITON (basse, choeur)



LOÏC (percussions, choeur)



# MULTIMÉDIA



Après une année intensive de création, ObliQ enregistre son premier EP au début de l'année 2020 et en sort un premier single "The Box", distribué en mars 2020. Ce single est accompagné d'une lyrics vidéo "home made", affirmant la volonté du groupe de proposer une esthétique à l'identité aussi forte que sa musique.

En novembre, un deuxième single est dévoilé, Indigo. Le titre est appuyé par un clip dessin animé fait à la main par les membres du groupe. Il reçoit un accueil excellent et unanime.

2021 débute par la sortie de leur premier EP, « By the Shore... ». Cette sortie est suivie par son successeur, « ...to the Depths » en novembre 2021, marquant ainsi l'étendue des influences du groupe.







# MÉDIAS

## DOCUMENTAIRE :

FRANCE 3

- ↳ “Le rock dans la peau” de Corinne Toussaint (mai 2020)

## JOURNAL TÉLÉVISÉ :

FRANCE 3 GRAND EST

- ↳ Chronique culture du week-end (17 déc. 2021)

FRANCE 3 GRAND EST

Chroniques culture (21 mai 2021)

## RADIOS :

RADIO CARAIB NANCY (RCN)

- ↳ « Les masquent tombent » (24 novembre 2021)

RADIO FAJET

- ↳ « Couleur locale » (12 septembre 2020)

## PRESSE ÉCRITE / INTERVIEWS (BLOGS) :

FRANCE BLEU

- ↳ « La nouvelle scène » (19 février 2021)

ROCK IN THIONVILLE

- ↳ “Rock Interview : une nouvelle vie Indigo” (2021)
- ↳ “Rock Interview : la nouvelle génération” (2020)

france•3



ProgCore Radio  
100% Prog, Rock & Indie



lesdesaxes.prod@gmail.com



# TEASERS



👉 [L'autre Canal - Blue Music Festival](#)

👉 [Festival Sur La Remorque Du Pat](#)

👉 [Release Party - Chez Paulette](#)

lesdesaxes.prod@gmail.com

# LIVE

L'UNIVERS - Dijon | Octobre 2023

FESTIVAL MI FA SAULNOIS - Château-Salins | Septembre 2023

VANTAGE BAR - Luxembourg | Juillet 2023

BLUE MUSIC FESTIVAL (en tête d'affiche avec 30 chœurs) - Nancy | Juin 2023

FÊTE DU CHÂTEAU - Aulnois (Moselle) | Juin 2023

BRASSERIE DES GRÔ - Nancy | Mars 2023

BAR À MOUSSE - Nancy | Février 2023

LE PÈRE NOËL EST UN ROCKEUR - Nancy (Théâtre de La Foucotte) | Décembre 2022

JARDIN DE L'ILLIADE à Illkirch - Strasbourg | Aout 2022

FESTIVAL MI FA SAULNOIS - Château-Salins | Aout 2022

FESTIVAL SUR LA REMORQUE DU PAT - Maizeroy | Juin 2022

CONCERT LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS RACIALES - Nancy | Mars 2022

RELEASE PARTY - Chez PAULETTE | Mars 2022

MASTERCLASS (Music Academy International) - Nancy | Septembre 2020

LE P'TIT BAZ'ART - Nancy | Décembre 2019

FESTIVAL BON MOMENT (L'Autre Canal) - Nancy | 26 mai 2019

# RÉCOMPENSES

En mars 2021, le groupe lance un crowdfunding qui atteint plus de 180% de son objectif initial !

ObliQ a remporté le prix de la musique 2019 organisé par le Rotary Club de Nancy.

[lesdesaxes.prod@gmail.com](mailto:lesdesaxes.prod@gmail.com)





# RETOURS DE NOS AUDITEURS

« J'ai passé un super moment ! ULTRA K-LI-T ! »

Dealer 2 Metal

« ObliQ has already left their unique mark in the underground alternative prog scene and are ready for bigger things and hopefully a wider recognition as well in the years to come. »

The ProgSpace

« Ses changements de caps radicaux surprennent les auditeurs à chaque détour avec flair et une bonne dose d'originalité. »

Boulimique de musique

« Cet envoiement et cette voix nous donne des frissons, on frétille et on se laisse avoir par l'ambiance que le morceau dégage. »

Le Jeune Musical

« Brings the listener right into a surprise and delight ! Love the build, when pure bands hits.

WOW! Get ready to rock ! »

DIY Discover

« To the Depths combina la elegancia del art-rock, la potencia del rock/metal alternativo, destellos progresivos y como buen progresivo francés, cierta dosis de teatralidad aportado sobre todo por la muy notable voz de San. Un disco cortito, pero sustancial y poderoso. »

The Prog Sampler Series

## Emission Live de Max YME (YouTube)

« J'ai beaucoup aimé ce que vous avez fait ! C'est bien produit, bien composé, interprété, ne lâchez rien ! »

Florent GARCIA (YouTubeur)

"J'ai un 10/10, c'est ObliQ. J'ai trouvé ça assez énorme et assumé, c'est cool ».

Swan VAUDE (guitariste de session / YouTubeur)





ILS NOUS FONT CONFIANCE



---

*LES DÉSAXÉS*

---



[lesdesaxes.prod@gmail.com](mailto:lesdesaxes.prod@gmail.com)



## CONTACT

Eve Martinetto (Manager)

[eve@evilaprod.com](mailto:eve@evilaprod.com)

Tel : 06 30 19 64 20

[lesdesaxes.prod@gmail.com](mailto:lesdesaxes.prod@gmail.com)

Tel : 06 19 31 76 27

[www.obliqmusic.com](http://www.obliqmusic.com)





# Crédits photographiques

@robín.verdusen

@aurintheksy

@mdvx\_photography

@gmö.land

@oeil.du.viking.live

@mariedemm

@rhm\_realhumanmoments

[lesdesaxes.prod@gmail.com](mailto:lesdesaxes.prod@gmail.com)



[lesdesaxes.prod@gmail.com](mailto:lesdesaxes.prod@gmail.com)